



Personeelsmagazine Dichtbij  
Broeders van Liefde

# dichtbij

Verschijnt 4 keer per jaar  
maa - jun - sep - dec  
10de jaargang

JUNI 2019 #47

WIN!!!  
EEN DAGJE PHANTASIALAND  
MET HET HELE GEZIN

**ASTRID  
DOOM**  
LIEFDE IS...  
ALS EEN WARM  
DEKENTJE

**BRUNO VANOBBERGEN**

“WE MOETEN MET ONZE  
KINDEREN EN JONGEREN  
PRATEN OVER ZINGEVING  
EN RELIGIE”

*Dossier*

**ONZE AGENDAPUNTEN  
VOOR DE NIEUWE REGERING**

dichtbij

9,5 jaar

Medewerkersmagazine Broeders van Liefde

Houdt van collegialiteit, mooie verhalen en gepassioneerde medewerkers.



Broeders van Liefde

Connect

bouw aan je netwerk met

# Blinked in

Broeders van Liefde telt ongeveer 15.000 medewerkers. Maar hoeveel van deze collega's ken je echt? Maak snel jouw persoonlijk Blinked in profiel aan op [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be) met jouw functie, troeven en interesses. Wie weet blink jij, net als deze medewerkers, binnenkort in Dichtbij!

(een collega aanprijzen mag natuurlijk ook).



**Sophie Lohier**

41 jaar

Receptioniste bij psychiatrisch centrum Sint-Jan-Baptist Zelzate  
Houdt van reizen, yoga en meditatie.



Broeders van Liefde

Connect



**Astrid Doom**

34 jaar

Leefgroepbegeleidster bij OC Sint Jan de Deo  
Houdt van sporten, de buitenlucht en muziek.



Broeders van Liefde

Connect



**Genie Saman**

Bijna 60 jaar

Activiteitenbegeleidster bij VZW De Vlier  
Houdt van yoga en de natuur.



Broeders van Liefde

Connect



**Luc Lapere**

60 jaar

Deeltijds medewerker bij vzw Weerwerk in Roeselare  
Houdt van koperbeeldhouwen.



Broeders van Liefde

Connect



**Zoë Van Den Kieboom**

27 jaar

Begeleidster bij De Troon in Vorselaar  
Houdt van honden.



Broeders van Liefde

Connect



**Nancy De Meuter**

41 jaar

Verpleegkundige bij P.C. Sint-Kamillus  
Houdt van creatief bezig zijn en moestuinieren.



Broeders van Liefde

Connect

# TROTSE WINNAAR



## WIE IS? NANCY DE MEUTER

- ▶ Nancy is al 20 jaar aan de slag als verpleegkundige bij P.C. Sint-Kamillus.
- ▶ Ze werkt op een afdeling voor mensen met een niet-aangeboren hersenaandoening.
- ▶ Ze woont samen met haar partner Kristof en drie kinderen (Hannelore, Emma en Kato) in Hoegaarden.
- ▶ Op een zonnige dag werkt ze graag in haar moestuin of maakt ze creatieve knutselwerkjes met haar kinderen.

Ik had ze meteen gespot, de grote bos bloemen aan het onthaal. Er lag een briefje bij, met een duidelijke boodschap: Sint-Kamillus is de trotse winnaar van de award 'Ziekenhuis van het Jaar' van ZorgAnders! Mijn dag kon niet meer stuk. Ik werk al 20 jaar met veel inzet en plezier in Sint-Kamillus, de award is een mooie erkenning voor het werk dat we leveren.

Ik geloof dat we de titel ook echt verdienen. Wij hechten veel belang aan goede zorg en we geloven in de extraatjes die het verschil maken: een gesprekje, een wandeling, een leuke kaart als een patiënt jarig is,... We hebben ook allemaal een aantal volgpatiënten, waar we af en toe extra tijd voor vrijmaken. Samenhorigheid, verbondenheid en menselijkheid: daar gaan we voor en geloven we in. Momenteel werken we vanuit de pastorale werkgroep 'Zinzorg' rond het thema 'groeien'. Elke afdeling kreeg 10 zonnebloemzaadjes. De afdeling die op 11 juli de grootste zonnebloem heeft, wint

een prijs. Medewerkers en patiënten zaaien en verpotten samen de plantjes. Daarnaast brengen die bloemen een rustgevende sfeer. Dat is trouwens ook een van onze troeven: onze groene omgeving binnen en buiten het ziekenhuis. Op onze afdeling hebben we zelfs een binnentuin zodat we samen met de patiënten kunnen genieten van de natuur. Ziekenhuis van het Jaar? Zeker en vast!



Goede zorg en kleine extraatjes die het verschil maken: daarom zijn wij het Ziekenhuis van het Jaar



Juffen Christine, Cindy en Ellen samen met Leo Borgmans

## Sint-Gerolf

### DE GELUKKIGSTE SCHOOL VAN VLAANDEREN

Op 20 maart vierde basisschool Sint-Gerolf in Merendree een geluksfeest. De leerkrachten zijn er al enkele jaren bezig met projecten rond het boek 'Geluk voor Kinderen' van Leo Borgmans. Kleuters tot zesdejaars leren er hoe ze hun eigen geluk kunnen maken. "We actualiseerden zelfs de missie en visie van onze school op basis van het boek", zegt directrice Petra Van Vooren. "Uitgeverij Lannoo organiseerde rond het boek een gelukswedstrijd en wij waren de geluksvogels!" Basisschool Sint-Gerolf vierde de overwinning met heerlijke pannenkoeken en chocomelk voor iedereen. ▲

dienst communicatie | Sint-Gerolf



## € 5.227,71

Sint-Eduardus hield dit jaar een zeer bijzondere sponsorloop, ten voordele van de blindeschool in Rwamagana in Rwanda (Zuidactie). De EDUrun, een aflossingsloop waarbij leerlingen per 2 telkens 200 meter lopen en dan de stok doorgeven aan hun teamgenoten, gebeurde namelijk samen met blinden en slechtzienden! Arm in arm liepen leerlingen en slechtzienden verschillende rondes. Liliane Meganck, secretariaatsmedewerker in Sint-Eduardus: "De aanwezigheid van de blinde mensen gaf een enorme meerwaarde aan de zonovergoten sponsorloop." De sponsorloop bracht, samen met de voettocht van de leerlingen van de eerste graad, in totaal 5.227,71 euro op! ▲

dienst communicatie | Sint-Eduardus



## Vier

De bouw van 'Huis 4', een bouwproject van OC Cirkant & Vivendo, is gestart! In 'Huis 4' wordt ruimte voorzien voor zo'n 30-tal bewoners van OC Cirkant in Aartrijke en voor 10 assistentieflets van Vivendo. "We zijn verheugd dat het project eindelijk van start kan gaan. De bouwplannen dateren al van 9 jaar geleden, maar door verschillende obstakels konden we nog niet eerder starten", vertelt Ria Vanhoorne, directeur van OC Cirkant. Er werd een wensboom geplant om het project een symbolische goede start te geven. ▲

dienst communicatie | OC Cirkant

# 73%

van de medewerkers vindt Broeders van Liefde vrij tot **zeer ethisch**

Resultaat uit het extern en intern marktonderzoek in samenwerking met DayOne. Een uitgebreid overzicht van de resultaten lees je binnenkort via e-mail in Dichtbij Extra.



## Sara S. en Sara B.

In klas 4A in basisschool Sint-Paulus in Drogenen werden twee Italiaanse stagiaires verwelkomd: Sara Bandinelli (links) en Sara Setaro (rechts). Ze zitten beiden in hun voorlaatste jaar van hun vijf jaar durende universitaire opleiding als leerkracht en komen uit Toscane, meer bepaald uit Firenze en Pisa. Tijdens hun bezoek gaven de twee Sara's les over hun land. De leerlingen spraken de juffen aan in het Engels als juf 'Sara S' en juf 'Sara B' om verwarring te vermijden. "Mijn leerlingen hebben heel wat geleerd over Italië", vertelt een enthousiaste Juf Isabel van klas 4A. "Ze bekeken de geografisch ligging, de verschillende regio's, belangrijke steden met hun bekende gebouwen en de Italiaanse regionale keuken. Ook Italiaanse liedjes, dansjes en zelfs een versje voor Moederdag stonden op het programma." ▲

dienst communicatie | Sint-Paulus Drogenen



## Noah

### KORTFILM STARRING P.C. ASSTER

De kortfilm 'Noah' ging in première in het psychiatrisch ziekenhuis Asster in Sint-Truiden. De kortfilm over depressie bij kinderen werd geregisseerd door Karima El Bajaj. Het scenario werd voorgelegd aan deskundigen van de kinder- en jeugdpsychiatrische afdeling Spika. "Het is belangrijk dat we niet enkel inzetten op het behandelen van kinderen, maar ook op preventie", zegt Jaak Poncellet, algemeen directeur van Asster. "Depressie bij kinderen komt veel vaker voor dan we vermoeden. De film is een goed hulpmiddel om ernstige situaties te voorkomen." ▲

dienst communicatie | Karima El Bajaj

### NATHALIE VERVULT DROMEN

Het is belangrijk om te blijven dromen. Daar ging juf Nathalie uit basisschool Sint-Paulus in Sint-Denijs-Westrem mee aan de slag. Hun schoolfeest stond dit jaar in het teken van persoonlijke dromen en wensen. "Als leerkracht vinden we het heel belangrijk om zelf ook te dromen", vertelt juf Nathalie Neirinck. "We gooiden daarom onze hele schoolstructuur om. Door veel activiteiten te organiseren over de verschillende nesten heen, creëren we op school een heel open sfeer waar iedereen mag dromen. En wie droomt er nu stiekem niet om eeuwig te kunnen blijven dromen?"

### LEEUW & HAAS

Heleen Degryse schreef het boek 'Leeuw & Haas'. Ze werkt zelf als begeleidster van jongeren met gedragsproblemen in BuSO Ten Bunderen in Moorslede. Het boek is gemaakt voor begeleiders, onderwijzers of therapeuten om samen met de jongere of het kind een gesprek aan te gaan. Het is opgebouwd uit twee verhalen, over twee verschillende gehechtheidsstijlen. Je vindt in het boek ook een aantal vragen terug om het verhaal te kunnen nabespreken en zo een link te leggen met het leven van het kind.

### NEW DEAL

Raf De Rycke, voorzitter van de organisatie Broeders van Liefde en Asster, is één van de twaalf auteurs van 'Helping people live the healthiest lives possible'. In die nota wordt een nieuwe visie op het huidig zorgmodel voorgesteld. Daarin stellen de auteurs dat we te veel inzetten op wie ziek is en te weinig op een 'gezondhoudsysteem'. Ook de prestatiefinanciering van zorgverleners en het 'overgebruik' in de zorg komt onder vuur te staan. De terugbetaling van onnodige doktersbezoeken kost veel geld dat beter geïnvesteerd kan worden in digitalisering en samenwerking tussen de verschillende zorgdomeinen. Het doel is geïntegreerde zorg, waarbij de hulpverlening volgens één traject verloopt, met inzet van professionals, mantelzorgers, technologie én informatie.



## *Sint-Kamillus* ZIEKENHUIS VAN HET JAAR!

P.C. Sint-Kamillus mag zichzelf een heel jaar lang 'Ziekenhuis van het Jaar' noemen! Op het gala 'Zorgwerkgever van het jaar' van ZorgAnders wonnen ze de award. Directeur Hendrik van Malderen: "Er was op voorhand niet gecommuniceerd wie de winnaar was, dus we hadden geen grote verwachtingen. Toen we hoorden dat wij één van de twee genomineerden waren, hadden we plots 50% kans om de award te winnen. Het was dan ook een hele ontlading toen we de prijs in ontvangst mochten nemen. De award is een onverwachte maar mooie erkenning voor de inzet, het enthousiasme, de fijne samenwerking en de warme zorg van al onze medewerkers de voorbije jaren." Deze ziekenhuizen moesten de duimen leggen voor Sint-Kamillus: Sint-Andriesziekenhuis Tielt, AZ Lokeren, OLV Ziekenhuis Aalst-Asse-Ninove en AZ Sint-Lucas in Gent. ▲

dienst communicatie | ZorgAnders

## *Gust Rector* FIGUREERT IN THUIS

De opnameleiders en acteurs van de tv-soap Thuis vonden dit jaar hun weg naar het psychiatrisch ziekenhuis Alexianen in Tienen. Verschillende verhaallijnen, zoals de alcoholverslaving van personage Bill, sluiten namelijk aan bij de werking van Alexianen Zorggroep. De medewerkers en patiënten zijn alvast fan! Alle bekende acteurs kwamen langs en namen met plezier enkele selfies. Algemeen directeur Gust Rector kreeg zelfs een figurantenrol. Communicatiemedewerker Muriel Tilmant: "Het is een heel leuke ervaring om eens te zien hoe het er 'achter de schermen' aan toe gaat en hoeveel mensen bij een opname betrokken zijn. Nergens beter dan... bij de Alexianen!" ▲

dienst communicatie | ziekenhuis Alexianen

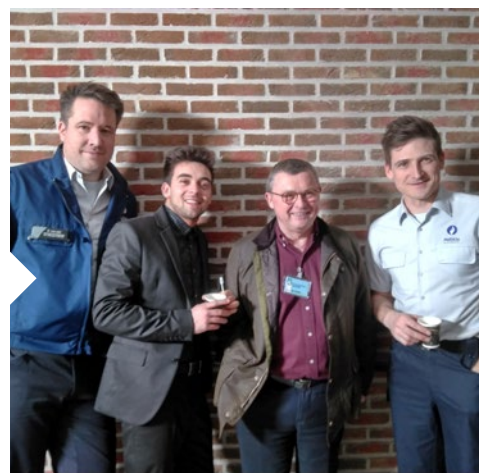
# intussen online

① **Prijs van de Spirituele Zorg 2019** | Op 6 mei ontving Marc Ene-man de Prijs van de Spirituele Zorg 2019. Wil je weten voor welke geleverde prestaties Marc als winnaar werd verkozen? Lees het op onze Facebookpagina of op de website van Dichtbij magazine.

② **Bekende stem** | Juf Ellen van basisschool Sint-Eduardus in Merksem was te horen op Radio 2! Beluister haar fragment via [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be)

③ 676 mensen volgen reeds de **Facebookpagina van Dichtbij**. Wil je op de hoogte blijven van alle nieuwtjes? Like en volg!

**De Facebookpagina van Dichtbij vind je door te zoeken op 'dichtbijmagazine'.**



👉 Meer nieuws lees je via Dichtbij Extra, op [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be).



*Sophie Lohier*

# ONLINE MET DOTTIE

Dottie is een sociaal platform, door mij gecreëerd. Een plek waar mensen met een beperking of aandoening op een veilige manier met elkaar in contact kunnen komen en zichzelf kunnen zijn. Het idee ontstond toen mijn broer op Netlog berichtjes achterliet op profielen van jonge meisjes. Als volwassen man met het verstand van een 10-jarige zag hij hier geen kwaad opzet in. Hij besepte niet hoe dat kon overkomen. Vaak werden zijn berichten bekritiseerd en als negatief ervaren.

Mensen die zich registreren, vullen enkele gegevens in. Ik ga na wat ingevuld is en dan activeer ik het profiel. Ook de foto's komen niet online zonder mijn toestemming. Eens hun profiel is geactiveerd, maken leden kennis met de website en de basisfuncties. Om alle functies te kunnen gebruiken, moeten leden een betalend lidmaatschap nemen. Ik hou de prijzen bewust laag omdat ik weet dat ze het niet breed hebben. Een betalend lidmaatschap zorgt er ook voor dat mensen met slechte bedoelingen zich minder snel registreren. Het geld gebruik ik vooral om de website draaiende te houden.

Afhankelijk van het aantal nieuwe inschrijvingen en mails besteed ik minimaal 25 uur per week aan het platform. Gelukkig heb ik een goed geautomatiseerd systeem, dat bespaart tijd. Zo kan ik bijvoorbeeld met één druk op de knop alle foto's activeren die ik heb gecontroleerd. Dottie staat los van mijn werk in P.C. Sint-Jan-Baptist. Ik heb het platform er ook nooit gepromoot. Buiten mijn dichte collega's weet niemand dat ik dit doe. Gezien ik parttime werk, is het perfect combineerbaar. Ik bepaal zelf wanneer ik werk, al maakt Dottie wel deel uit van mijn dagelijks ochtendritueel.

## WIE IS? SOPHIE LOHIER

- ▶ Sophie is 41 jaar en alleenstaande mama van een 7-jarig zoontje.
- ▶ Ze werkt als receptioniste in psychiatrisch centrum Sint-Jan-Baptist in Zelzate.
- ▶ Sophie is gebeten door de reisimicrobe en was vroeger zelf reisleidster.
- ▶ Thuis beoefent ze yoga en meditatie. Ze hecht veel belang aan familie en vrienden.

Naast Dottie werk ik ook aan MissDolly, een verhuur- en verkoopbedrijf van real dolls, levensgrote massieve siliconen poppen. Zij zijn een alternatief voor doelgroepen die geen weg weten met hun seksuele verlangens en geen sekswerker durven in te schakelen. Het is een gedurfd project, want seks blijft nog steeds moeilijk bespreekbaar. Ik zie wel een positieve evolutie. Vroeger waren vibrators een groot taboe. Nu krijg je ze gratis bij een vrouwenmagazine. Ik wil real dolls net zo bespreekbaar maken.

De reacties op het platform zijn zeer uiteenlopend. Niettegenstaande Dottie een sociaal platform is, zien velen het als een datingsite. Omdat de verhouding tussen mannelijke en vrouwelijke leden niet evenredig verdeeld is, ontstaan soms teleurstellingen. Dat is wel jammer.

Dagelijks komen er leden bij en volgend jaar hoop ik een applicatie te laten ontwikkelen. Technologie staat niet stil en daarom heb ik sterk geïnvesteerd in de site. Tot nu toe ben ik zeer tevreden met hoe alles verloopt. Dottie is mijn virtuele kindje. Ik doe het met veel passie en met heel mijn hart. ▲

**Astrid Doom (34)**

Leefgroepbegeleidster  
bij OC Sint Jan de Deo

## Mijn lichaam is als een huis waarin ik woon

**Wat had je aan op je allereerste werkdag?** Dat weet ik niet zo goed meer. Ik was daar toen minder mee bezig dan nu. Sommige van mijn collega's moeten niet onderdoen voor Jani en geven me af en toe wat stijladvies. Daardoor ben ik tegenwoordig een echte fashion queen!

**Welke levende persoon bewonder je het meest en waarom?** Urbanus. Niet de meest diepzinnige persoon, maar al van kinds af aan brengt hij mij aan het lachen, zonder kwetsend over te komen. Zijn eenvoud siert hem en ondanks veel kritiek bleef hij zichzelf.

**Wanneer ben je gelukkig?** Voor mij zit geluk in de kleine dingen: zonnig weer, lekker eten, gezelligheid, een fietstochtje, graag zien en gezien worden,... Dat geluk wordt nog groter wanneer ik het met anderen kan delen. The joy of a simple life.

**Hoe denk je dat je collega's je ervaren?** Volgens mijn collega's ben ik een enthousiast en positief persoon.

**Wat is je dierbaarste bezit?** Ook al is het een cliché, toch wil ik graag een gezonde geest in een gezond lichaam. Mijn lichaam is als een huis waarin ik woon. Ik wil er zorg voor dragen door te sporten, gezond te eten en voldoende rust in te lassen.

**Waar word je vrolijk van?** Vriendelijke mensen, de buitenlucht en muziek.

**Waar lig je wakker van?** Eerlijk gezegd gebeurt het zelden dat ik van bepaalde zaken wakker lig. Ik hoop dat zo te houden.

**Wat is je favoriete seizoen en waarom?** De zomer. Vitamine D geeft mij nog meer energie en vrolijkheid.

**Welk moment op je werk zal je altijd bijblijven?** Mijn collega's hebben al heel wat leuke anekdotes verzameld voor mijn pensioenfeestje, maar ik zal me vooral de huiselijke, familiale en ontspannen sfeer blijven herinneren.

**Wat is het mooiste compliment dat je ooit kreeg?** Een compliment dat me is bijgebleven, kreeg ik een aantal jaren geleden van een vriendin. In haar ogen was ik altijd jeugdig enthousiast. Maar toen ze me beter leerde kennen, gaf ze aan dat dat slechts een eerste laag van de ui was en dat daaronder een zeer integer persoon zat. In mijn ogen was dat een heel mooi compliment, want ik ben me wel bewust van het feit dat anderen mij soms als "clown" zien. Het doet deugd dat mensen mijn serieuze kant ook waarderen.

**Als je je leven mocht overdoen, wat zou je dan veranderen?** Er zijn altijd dingen die ik liever anders had gezien, maar uiteindelijk maakte elke keuze mij tot de persoon die ik vandaag ben.

**Wat beschouw je zelf als je grootste prestatie op het werk?** We werkten de laatste jaren aan een open communicatie binnen het team en het geven van feedback. Volgens collega's heb ik daar mijn steentje aan bijgedragen en dat maakt me trots.

**Wat heeft het leven jou geleerd?** Doorzetten, hard werken en blijven geloven in jezelf om je doelen te bereiken. Ik leerde ook wel om af en toe eens gas terug te nemen

en advies niet in de wind te slaan. Ik leerde me te aanvaarden zoals ik ben. We hebben allemaal onze bouwstenen meegekregen bij de geboorte, de één kreeg er meer dan de ander. Toch moeten we in de wereld staan en onszelf zien te redden met wat we meekregen van Moeder Natuur. Jezelf aanvaarden met je goede en minder goede kwaliteiten lijkt me een noodzaak om niet teleurgesteld te raken in jezelf.

**Hoe kom je tot rust?** Ontspannen kan ik op veel manieren: een massage, 's avonds buiten zitten bij het vuurkachelkje, bijpraten met mensen, watersport beoefenen, wandelen,...

**Van welke gewoonte wil je liefst af?** Snurken... Hoewel ik denk dat dat eerder een wens is van mijn vriend en van mijn collega's die met mij op kamp gaan.

**Hoe voelt liefde aan?** Als een warm dekentje.

**Wanneer ga je tevreden naar huis?** Als ik samen met collega's een klein verschil heb kunnen maken voor onze bewoners.

**Wat is jouw levenslied?** Daydream van Wallace Collection.

**Waar droom je nog van?** Ik heb nog een hele bucketlist met kleine en grote dromen die ik graag zou realiseren: een zeilreis maken met mijn vriend, het diploma van chefkok behalen, ons huisje en de tuin verder tot in de puntjes opknappen, het noorderlicht zien,...

**Hoe wil je herinnerd worden?** Daar denk ik liever nog niet aan. Ik ben van plan om iedereen te overleven!

”

Er zijn altijd dingen die ik liever anders had gezien, maar uiteindelijk maakte elke keuze mij tot de persoon die ik vandaag ben

# VS VASTE STEK

*Luc Lapere*

## ONZE DOELGROEP ONDERVINDT VEEL 'WEERWERK' OP DE ARBEIDSMARKT

Het is een koude aprilse ochtend wanneer we uitstappen aan het station van Roeselare. We wandelen naar vzw Weerwerk, een maatwerkbedrijf dat langdurig werklozen opnieuw inzet op de arbeidsmarkt. Commercieel medewerker Luc Lapere wacht er ons op met hete koffie. "Sorry dat ik jullie niet in mijn bureau kan ontvangen, maar die heb ik niet. Mijn job is heel gevarieerd, dus ik moet een beetje overal zijn."

We bevinden ons in het epicentrum van Weerwerk. Bureaus staan in lijn opgesteld, elk ingenomen door een collega die druk in de weer is. Met onze dampende kopjes koffie volgen we Luc naar een apart lokaal, volledig omringd door glas en met een goed zicht op de andere bureaulokalen en het magazijn vol werkmateriaal en voertuigen. In het magazijn zelf is geen mens te bespeuren. De meeste doelgroepmedewerkers zijn op locatie aan het werk.

Als we gaan zitten, begint Luc meteen te vertellen: "Ik werk deeltijds als commercieel medewerker bij de afdelingen renovatie en energiesnoei-ers. Weerwerk staat in voor lokale diensteneconomie en professionele activering, opleiding en coaching van doelgroepmedewerkers, dat zijn langdurig werklozen die moeilijk terug op de arbeidsmarkt raken. Samen met hen zijn we onder andere actief in de groendienst, inpak- en montagewerk, renovatie- en schilderwerken en coaching. Het werk is zeer gevarieerd, dat vind ik een meerwaarde."

### Isolatie

Bij de afdeling energiesnoei-ers treedt Weerwerk op als deskundige in energiebesparing. "Bij mensen thuis voerde ik gratis energiescans uit in opdracht van Fluvius. Als renovatie-coach analyseerde ik de energiescans van gebouwen en onderzocht ik wat er tekort was aan glas of isolatie. Later kwamen er sociale energieprojecten bij en heb ik de commerciële functie voor mijn rekening genomen. Zo bezoek ik nu verschillende werven en haal ik isolatiewerken binnen." Een doorsnee dag voor Luc start bij de afdeling renovatie. "Ik bekijk, samen met de verantwoordelijken, het verloop van de werven. Daarnaast heb ik ook een aantal vaste taken zoals facturatie, klantencontact, werven bezoeken, opmetingen doen, het ondersteunen van de sociale projecten en de energiescans."

### Bagage

Vroeger werkte Luc bij vzw Buurt en Co, tot de sociale economieprojecten



“

Een babbeltje hier,  
een klapke daar:  
ik voel me soms  
de animator hier



WIE IS?  
**LUC LAPERE**

- ▶ Luc (60) woont in Staden en werkt deeltijds bij vzw Weerwerk in Roeselare.
- ▶ Hij is ook koperbeeldhouwer.
- ▶ Zijn ontmoeting met de voormalige Nederlandse koningin Beatrix, tijdens zijn kunsttentoonstelling in Den Haag, blijft voor hem een onvergetelijk moment.
- ▶ Luc wil naar warmere oorden verhuizen eens hij met pensioen gaat.



Soms werk ik mee op de werf, daar kijken de doelgroepmedewerkers wel van op. Ze zien me vooral als een bureauman

van Broeders van Liefde uit de regio Roeselare hervormd werden en samensmolten met hun collega's uit Gent en Antwerpen. Door de fusie werd de naam overgenomen van de afdelingen in Gent en Antwerpen: 'Weerwerk'. "De naam geeft de tegenstand weer waarmee onze doelgroepmedewerkers op de arbeidsmarkt te maken krijgen. Zij ondervinden heel wat 'weerwerk' in hun zoektocht naar een job. Tegelijk brengen wij hen 'weer' aan het 'werk'. Het is ook een sterk merk." En dat merk is nodig, zo blijkt. Luc zucht: "Het is niet eenvoudig om in deze regio vacatures ingevuld te krijgen. In Roeselare is er een lage werkloosheidsgraad en het professionele werkniveau van onze doelgroepmedewerkers daalt." Alle doelgroepmedewerkers komen met heel wat bagage en die is bij iedereen verschillend. "Velen uit onze doelgroep in Roeselare hebben moeite met de arbeidsmarkt door bijvoorbeeld een echtscheiding. Bij de andere afdelingen in Gent en Antwerpen kampen mensen vaak met

drank- of drugsproblemen. Mensen van andere origine worden dan weer gehinderd door taal- én culturele verschillen. Ik moet me als vaste medewerker dus flexibel opstellen om deze job te kunnen uitoefenen."

### Venetiaans masker

Terwijl ik een slok hete koffie neem, tovert Luc een meterlang sculptuur tevoorschijn: een koperen beeld van een vrouw met een Venetiaans masker. Al 15 jaar is Luc koperbeeldhouwer en dat beeld is een van zijn vele kunstwerken. Ondertussen komt Fred binnenwaaien, een doelgroepmedewerker van Luc. Hij kijkt even naar het beeld dat op tafel staat en strooit een complimentje. "Leuk dat je dat zegt, Fredje. Ja, dat maak ik dus. Dat weten niet veel mensen hier." Na nog een aantal bewonderende blikken vertrekt Fred met een glimlach. "Ik vertel collega's niet snel dat ik beelden maak. Het niet zo belangrijk voor mij dat ze dat weten." Na enkele tellen vertelt Luc verder.

"Ik heb altijd mijn eigenheid willen creëren. Ik heb evenveel passie voor mijn werk als voor mijn kunst. Beiden zijn voor mij een totaalgebeuren. In mijn werk hier volg ik het gehele werkproces van onze doelgroepmedewerkers op en help ik hen door te stromen naar de arbeidsmarkt. Weerwerk heeft een maatschappelijke betekenis en ik ben trots dat ik mijn steentje kan bijdragen."

### Nieuwigheden

Weerwerk krijgt er binnenkort een nieuwbouw bij. "De nieuwbouw ligt in Roeselare zelf, waar we klanten kunnen uitnodigen en informeren over onze werkzaamheden. Het is een groot industrieterrein waarrond huizen gebouwd zullen worden. Er zal dus veel drukte heersen als wij ernaartoe verhuizen. Hier, in dit gebouw, heeft elke afdeling zijn eigen lokaal. In de nieuwbouw komt er een gemeenschappelijk lokaal waar iedereen samen kan zitten voor een koffie en een babbel."



Velen uit onze doelgroep hebben moeite op de arbeidsmarkt door echtscheidingen, drank- of drugsproblemen of taal- en culturele verschillen

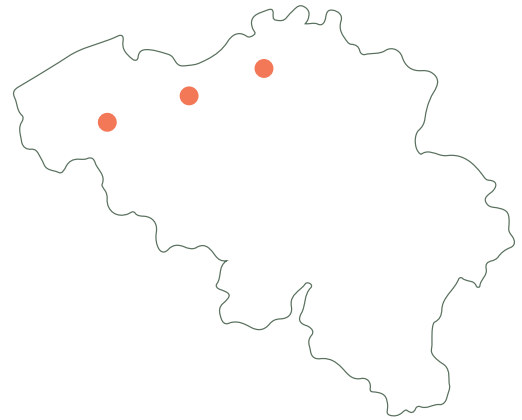
## Vlinder

Terwijl ik door het grote raam kijk, vraag ik me luidop af wat Lucs favoriete plekje is bij Weerwerk. “Ik heb hier niet echt een eigen plekje, op dat vlak ben ik een vlinder. Maar dat stoort me niet. Ik vind het niet erg dat ik met anderen in hetzelfde lokaal moet werken. Alleen voor boekhouding en administratief werk heb ik liefst een vaste stek. Dan weet ik waar alles staat en hoe alles werkt.” Tussen de afdelingen fungeert Luc als spilfiguur. Hij probeert dicht bij iedereen te staan en de afdelingen samen te houden. “Ik ben een echte fruitliefhebber en ik deel graag stukken fruit uit. Een babbeltje hier, een klapke daar: ik voel me soms de animator hier. Spanningen vang ik op en rapporteer ik aan mijn baas. Soms, wanneer iemand ziek valt, val ik in op één van de werven. Alles laten

vallen, mijn werkkleren aan en mee met de ploeg. Daar kijken de doelgroepmedewerkers wel van op, want ze zien me vooral als een bureau-man. Nochtans heb ik zelf nog in de bouw gestaan en ben ik best handig. Ik merk dat mijn collega’s daar wel respect voor hebben en dat zorgt voor een goede sfeer.”

## Flesje water

Onze tijd is op. Luc neemt ons nog mee voor een korte rondleiding in het magazijn vol isolatierollen, houten balken en tuinbouw materiaal. Wanneer we afscheid nemen, loopt hij nog even naar de koelkast. “Hier, neem nog een flesje water mee voor onderweg.” Ik kan mijn glimlach niet onderdrukken. Dat kleine gebaar bevestigt voor mij zijn rol als ondersteunend spilfiguur bij Weerwerk. ▲



## VZW WEERWERK

ROESELARE, ANTWERPEN, GENT

- **Weerwerk** is een organisatie voor maatschappelijk werk in de sector sociale economie.
- Het is een **samenwerking** tussen de vzw’s Weerwerk, Buurt en Co en Tot Uw Dienst.
- **Mensen die laaggeschoold en minstens vijf jaar inactief zijn**, kunnen bij Weerwerk terecht. Dankzij een goed begeleid traject helpt Weerwerk hen opnieuw door te stromen naar de arbeidsmarkt.
- **Weerwerk is operationeel** in Antwerpen, Gent en Roeselare.



Luc Lapeire heeft evenveel passie voor zijn kunst als voor zijn werk. “Weerwerk heeft een maatschappelijke betekenis en ik ben trots dat ik mijn steentje kan bijdragen.”



**GESPOT**

📷 Filip Erkens





## STEMBUSHOKJE

Op 26 mei vonden de verkiezingen voor het Vlaams, federaal én het Europees parlement plaats. Naar jaarlijkse traditie toverde basis-scholen Sint-Paulus in de Ottergemsesteenweg in Gent zijn refter om tot stembureau. “Het is voor de buurtbewoners een gelegenheid om kennis te maken met de school en de mooie ruimte die we hebben. Vaak zijn de mensen verwonderd over wat er allemaal te vinden is achter dat smalle geveltje dat aan renovatie toe is”, vertelt directrice Ann Meirlaen (foto links). Gaan stemmen op je eigen werkplaats? Juf Inge en poetshulp Marijke zijn alvast in de stemming. “Het is heel fijn om in je eigen school te stemmen. Je komt allerlei mensen uit de buurt tegen die je kent. Er hangt een gemoedelijke en aangename sfeer.” ▲

☐ Lauren Van Der Strieckt

## Radar

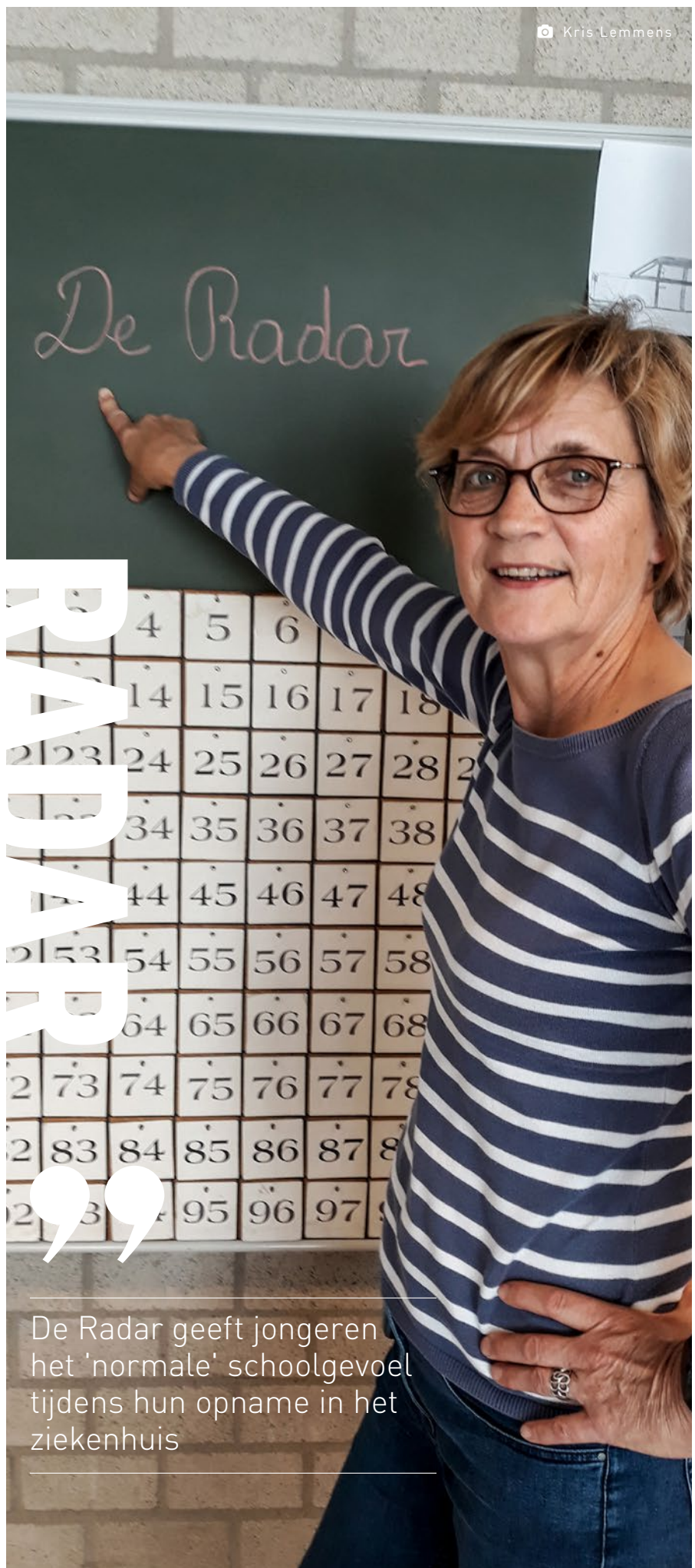
Voor jongeren hoort het bij de dagelijkse routine: naar school gaan, huiswerk maken, examens afleggen,... Maar wat als ze ziek worden? Ze vragen daar niet om, maar het gebeurt wel. En als dat gebeurt, zeker als ze opgenomen moeten worden, verandert hun leefwereld. Ze verliezen school uit het oog en hebben de energie of de mogelijkheden niet om de achterstand in te halen. Ze verliezen een jaar, moeten noodgedwongen van richting veranderen of behalen het juiste diploma niet. De Radar, de nieuwe ziekenhuisschool van Asster, wil daar een antwoord op bieden.

De Radar is een aparte entiteit binnen het psychiatrisch ziekenhuis waar jongeren echt schoollopen, zodat het schoolgevoel tijdens de opname behouden blijft. Omdat alle 31 opgenomen jongeren uit verschillende richtingen en niveaus komen, richt De Radar haar aanbod op de individuele noden van elke leerling. Er wordt nauw samengewerkt met zowel het behandelings-team als de thuishschool van elke leerling.

Als ziekenhuis kunnen we zo een meerwaarde betekenen omdat we naast de behandeling ook inzetten op één van de belangrijkste ontwikkelingstaken: onderwijs. We gaan er dan ook van uit dat jongeren na hun opname een goede overgang kunnen maken naar de thuishschool, waardoor zij hun plek in de maatschappij weer vlot kunnen opnemen. ▲

### KRIS LEMMENS

- ▶ Kris Lemmens is zorgmanager van Spika, de kinder- en jongerenafdeling in het psychiatrisch ziekenhuis Asster in Sint-Truiden.
- ▶ Ze zet zich in voor De Radar. De Radar is niet de eerste ziekenhuisschool in Vlaanderen, wel de eerste in Limburg en de eerste met twee vestigingen over de provinciegrenzen heen. De Radar heeft immers ook een vestiging in de psychiatrische kliniek Alexianen in Tienen.
- ▶ Meer info: [kris.lemmens@asster.be](mailto:kris.lemmens@asster.be)



De Radar geeft jongeren het 'normale' schoolgevoel tijdens hun opname in het ziekenhuis

# Onze agendapunten voor de nieuwe regering



De affiches en paletten zijn uit het straatbeeld verdwenen, in je brievenbus vind je geen verkiezingsdrukwerk meer en ook de stemtest heb je nu niet meer nodig. Het zit erop, de stemmen zijn binnen. Het is nu aan de politici om een nieuwe regering te vormen en het land te besturen. Om ons toekomstig beleid een handje te helpen, spraken wij met enkele medewerkers over wat voor hen echt belangrijk is en een plaatsje op de politieke agenda verdient. Waar zouden politici eens een dagje moeten meelopen en wat zou je zelf doen als jij minister was? Peter De Corte, directeur van basisschool Sint-Paulus in Gent, ziet het alleszins niet rooskleurig: “Als ik minister was, kroop ik in een hoekje om te huilen.”

📄 Julie De Wilde & Lauren Van Der Strieckt, illustratie: Benus



# WAT ZOU JIJ DOEN ALS JE MINISTER WAS?

## AGENDAPUNT 1 DE EENZAAMHEID AANPAKKEN

“Eenzaamheid is één van de grootste valkuilen in ons land. Toch staat het allesbehalve bovenaan de agenda. Wie minister is, dient in te zien dat eenzaamheid één van de meest dodelijke ziektes is. Ik merk dat vaak bij ouderen. In ons woonzorgcentrum zetten we dan ook dagelijks in op verbondenheid, elkaar helpen en werken aan de toekomst. Ouderen die alleen wonen, zijn vaak op zichzelf aangewezen. Dat leidt tot eenzaamheid, zowel in de stad als op het platteland. Ook jongeren en dertigers voelen zich steeds vaker eenzaam. De sociale druk, de virtuele wereld en het haastige tempo waarin wij leven, zijn stoorzenders. Ik verwacht van ministers dat we kansen krijgen om in te zetten op spirituele en psychologische zorg. Er bestaat geen medicijn tegen eenzaamheid, wel ondersteuning en omkadering. Spijtig genoeg wordt daar nog te weinig aandacht aan geschonken. Naast de fysieke noden moeten we ook de sociale omgeving van mensen in het oog houden. Hun veerkracht, hun levensverhaal en hun spirituele drijfveren zijn belangrijk. Het taboe rond eenzaamheid moet gebroken worden. We voelen ons allemaal wel eens alleen. In mijn ideale wereld zetten we in op initiatieven om dat gevoel van leegte en afzondering uit de weg te gaan. We moeten mensen informeren over de tekenen van eenzaamheid en over hoe ze die kunnen detecteren en aanpakken. Zo kunnen ze aan de alarmbel trekken. Naast goede omkadering is ook goede begeleiding nodig. Sociaal werkers, psychologen en pastores zijn daar voorbeelden van. Zij reiken verder dan het medische luik en dát is net nodig om eenzaamheid aan te pakken.”

*“Eenzaamheid is één van de grootste valkuilen in ons land. Toch staat het allesbehalve bovenaan de agenda”*



1

**LINDSY DESMET**

PASTORAAL MEDEWERKER  
WOONZORGCENTRUM HUIZE NAZARETH  
IN GOETSENHOVEN



2

**KRIS VERSTREPÉN**

TECHNISCH-ADVISEUR COÖRDINATOR  
BUSO DE REGENBOOG IN LIER

*“Het is spijtig om vast te stellen dat bij elke hervorming een deel van de leerlingen de dupe is”*

## AGENDAPUNT 2 DE SCHOOLGEBOUWEN ONDER HANDEN NEMEN

“Momenteel besteed ik veel tijd aan ons nieuwbouwproject. Het doet me inzien dat schoolinfrastructuur een groot probleem is in ons land. Voornamelijk het verzamelen van geld voor de meest elementaire aanpassingen aan de lesgebouwen, is een probleem. Dan spreek ik enkel over dubbel glas, degelijke verwarming, lokalen die kunnen verlucht worden, genoeg werkruimte,... Zulke noodzakelijke projecten krijgen slechts een subsidie van 60% à 70% waarbij er vaak tientallen jaren gewacht moet worden om ze uit te voeren. Met die regeling lopen we een hopeloze achterstand op ten opzichte van andere West-Europese landen.

## **AGENDAPUNT 3** **REALISTISCH HERVORMEN**

Mijn carrière in het onderwijs loopt stilaan op z'n eind, maar ik doe mijn job nog zeer graag. Ik maakte vele hervormingen mee, waarbij het M-decreet de meest drastische was. De meeste leerkrachten die in de praktijk stonden, wisten op voorhand dat het geen kans op slagen had omdat het platte besparingen waren. Het is spijtig om vast te stellen dat bij elke hervorming een deel van de leerlingen de dupe zijn. Ik zie het buitengewoon onderwijs als een gespecialiseerde plek waar we de leerlingen begeleiden zodat ze na hun schoolcarrière hun plekje in de maatschappij kunnen opnemen. Gelukkig ken ik vele oud-leerlingen die daarin geslaagd zijn.

## **AGENDAPUNT 4** **DE PLANLAST INPERKEN**

Bijna mijn hele carrière lang werd er gesproken over planlastvermindering. Helaas stellen we een toename van de planlast vast. Leerkrachten komen niet langer tot hun kerntaak omdat alles vermeld moet worden in het leerlingvolgsysteem. Jonge leerkrachten raken steeds meer gedemotiveerd door de administratieve rompslomp. Dat is zeer spijtig.”

## **AGENDAPUNT 5** **SPREKEN MET ERVARINGSDESKUNDIGEN**

“Ik zou een gesprek aanknopen met leerkrachten die elke dag met hun twee voeten in de praktijk staan en daarop mijn beleid afstemmen. Zowel een gesprek met startende leerkrachten om te weten waarom zij afhaken, als een gesprek met ervaren leerkrachten die weten wat er misloopt. Ook een overleg met de stagebegeleiders en mensen van de personeelsdienst mag niet ontbreken. Zo vorm je het totaalplaatje en breng je de knelpunten van het huidige beleid in kaart.

Helaas wordt er te vaak gesproken met mensen die ons zagezegd vertegenwoordigen, maar die al zo lang niet meer in de praktijk staan, dat ze niet meer weten wat er leeft. Tijdens debatten en bijscholingen komen er vaak ‘specialisten’ vage theorieën presenteren over hoe de problemen in de klas opgelost kunnen worden. Ze spreken over het aanreiken van handvaten en tips en tricks, maar geven nooit een concrete oplossing. Dat toont ook hun onwetendheid, want ook zij hebben de oplossing niet. Om een goed beleid uit te werken, moet je in gesprek gaan met de leerkrachten. Zij zijn de ervaringsdeskundigen die voor elke situatie en context kunnen inschatten welke strategie het best gebruikt wordt om de vooropgestelde doelen te bereiken. Het zijn die personen die aan tafel zouden moeten zitten bij het uitstippelen van een beleid. Uiteindelijk kunnen zij het best inschatten of een idee, hoe goed het er ook uitziet op papier, haalbaar is in de realiteit.”

**3****WENDY VERHEYEN**ALGEMEEN DIRECTEUR  
BUSO DE REGENBOOG IN LIER

*“Er wordt te vaak gesproken met mensen die ons zagezegd vertegenwoordigen, maar die al zo lang niet meer in de praktijk staan, dat ze niet meer weten wat er leeft”*

### *Wat na de verkiezingen?*

De regeringen blijven in werking voor lopende zaken, tot de nieuwe regeringen gevormd zijn. In Vlaanderen en Wallonië is het aan de winnende partij om een regering samen te stellen. Om een meerderheid te vormen, moet de partij samenwerken met andere partijen, en zo vormen zij de coalitie. Alle partijen die buiten de meerderheid vallen en niet in de coalitie zitten, vormen samen de oppositie. De coalitie moet een akkoord bereiken over de standpunten die ze samen willen bereiken. Net datgene zorgt ervoor dat de samenstelling

van de regering zolang kan duren. Federaal wordt een formateur, een ervaren politicus, aangesteld door koning Filip. Hij of zij gaat informeren bij de andere partijen welke standpunten zij willen bereiken. Daarover gaan ze onderhandelen. Het is aan de formateur om deze standpunten samen te brengen en om de regering te vormen. Deze onderhandelingen worden later vastgelegd in het regeerakkoord. Na het vastleggen wordt er binnen iedere partij zelf gekozen wie minister wordt.



**DAVY YSEBAERT**  
MILIEUCOÖRDINATOR  
P.C. DR. GUISLAIN IN GENT

## **AGENDAPUNT 6** **DE ZORG TOEGANKELIJK HOUDEN**

“Als minister zou ik me trachten in te leven in de werking van een psychiatrische gezondheidsinstelling. Je moet eerst en vooral inzicht verwerven en dat doe je het best door actief mee te draaien in alle lagen van een organisatie. Gezondheidszorg is een dienstverlening van en door de overheid. Privatisering zou ertoe leiden dat minder bemiddelde mensen geen beroep kunnen doen op kwalitatieve zorg. Zorgverlening moet ten allen tijde voor iedereen toegankelijk blijven.”

**“Gezondheidszorg is een dienstverlening van en door de overheid. Privatisering zou ertoe leiden dat minder bemiddelde mensen geen beroep kunnen doen op kwalitatieve zorg”**

## **AGENDAPUNT 7** **ONTSLAG NEMEN**

“Als ik minister was, zou ik in een hoekje kruipen en huilen, meteen mijn ontslag indienen. Of misschien zou ik de ministerpost gewoon niet aanvaarden? Ieder zijn ding, maar minister zijn, is zeker niet het mijne. Ministers plaats ik onder de categorie ‘denkers’, ergens hoog in de top. Niet dat denken mijn ding niet is, integendeel. Maar geef mij denkkansen op een bepaald niveau, dicht bij en omringd door mensen op de werkvloer.”




**PETER DE CORTE**  
DIRECTEUR  
BASISSCHOOL SINT-PAULUS IN GENT

**“Ik heb liever denkkansen op een bepaald niveau, dichtbij en omringd door mensen op de werkvloer”**





## *Wist-je-datjes?*

 Sinds 2014 is de legislatuur van het federaal parlement 1 jaar verlengd, waardoor ze nu een regeerperiode van 5 jaar kent. Door deze beslissing in het Vlinderakkoord vallen de federale verkiezingen nu steeds samen met de Europese verkiezingen. Dus je hoeft maar 1 keer naar het stembureau te gaan voor 2 verschillende verkiezingen. Hoera!

 Een regeringsformatie kan uren, dagen tot zelfs maanden duren! Het minimumrecord dateert uit 1921, dan duurde het slechts 1 dag voor de Vlaamse regering was samengesteld. De regeringsformatie van regering Michel I duurde 139 dagen (en ging 1.520 dagen mee). Regering Di-Rupo, regeerperiode tussen 2010-2014, deed er nog wat langer over. Die regering werd pas na 541 dagen gevormd!

 Dat een regering de handdoek in de ring gooit, is niets nieuws. Maar wist je dat de regering Pierlot in 1939 dit al deed na minder dan één week? Gelukkig houden andere regeringen het soms wel lang vol: de langstlopende regering is regering De Smet-De Naeyer II met een recordperiode van 2.806 dagen.

## *België in cijfers*

-  3 officiële talen: Nederlands, Frans & Duits
-  10 provincies
-  1 federale regering met drie gewesten (Vlaams, Waals en Brussels Hoofdstedelijk gewest) en drie gemeenschappen (Vlaamse, Franse en Duitse gemeenschap). Elke gemeenschap en elk gewest hebben een eigen parlement en een eigen regering.
-  6 parlementen en 6 regeringen. Eigenlijk zouden dit er 7 moeten zijn: 3 gemeenschappen + 3 gewesten + 1 federale overheid. Maar het Vlaams Parlement en de Vlaamse Regering besturen zowel de Vlaamse Gemeenschap als het Vlaamse Gewest.

## AGENDAPUNT 8 MAATWERKBEDRIJVEN TOEGANKELIJKER MAKEN

Als minister zou ik ervoor kiezen om meer mensen toegang te verlenen tot maatwerkbedrijven, de voormalige sociale en beschutte werkplaatsen. Uit een recente studie van beweging.net blijkt dat het voor de overheid goedkoper is om een persoon tewerk te stellen in een maatwerkbedrijf. Op voorwaarde dat die persoon al langdurig werkloos is en een arbeidsbeperking heeft. Alleen is het zo dat de opbrengst onevenredig verdeeld is over de diverse overheden in ons land. De kosten worden gedragen door de Vlaamse overheid terwijl de baten de federale overheid toekomen...

Tot op vandaag zijn er 7.000 mensen die een toegangsticket hebben voor een maatwerkbedrijf, maar er niet binnenraken omdat de plaatsen volzet zijn. Het voorstel is om over een tijdspanne van 5 jaar 5.000 bijkomende plaatsen te voorzien in de maatwerkbedrijven. Zowel de overheid als de betrokken personen zélf hebben er voordeel bij. Werklozen raken van hun werkloosheidsstatuut verlost en dragen ondertussen bij aan onze economie. Het geeft hen structuur, zin en zinvolle contacten. Ze horen er bij, ze kunnen hun talenten ontwikkelen en het geeft hen een inkomen!



**RIK OUVRY**

ADJUNCT SECTORVERANTWOORDELIJKE  
SOCIALE ECONOMIE  
CENTRALE DIENSTEN BROEDERS VAN LIEFDE  
IN GENT

*“Maatwerkbedrijven komen de overheid en werklozen ten goede. Ze dragen bij aan de economie en hun werkloosheidsstatuut valt weg”*

## *Hoe beïnvloedt Broeders van Liefde het beleid?*

Bij Broeders van Liefde worden veel nota's gelezen en geschreven en wordt er vooral veel vergaderd. Er kruipt tijd en energie in, maar het werpt wel zijn vruchten af. Aangezien we zo'n grote organisatie zijn, met veel expertise, wordt er ook sneller naar ons geluisterd. Maar hoe komen ons ideeën tot aan de oren van de regering?

- 1 We zijn actief binnen **koepels**, zoals bijvoorbeeld Zorgnet-Icuro, Vlaams Welzijnsverbond of de koepel voor het Katholiek Onderwijs Vlaanderen. We werken mee aan opdrachten en zorgen voor indirecte beïnvloeding van de regering via lobbying.
- 2 We zijn vertegenwoordigd in **adviesorganen**. Zo schrijven we mee aan adviezen, in bijvoorbeeld de federale Raad voor Ziekenhuisvoorzieningen. Deze adviezen geven we zelf door aan de bevoegde minister of ze worden zelf gevraagd door het bevoegde kabinet.
- 3 We hebben **ad-hoc-contacten met de kabinetten of de ministers** over verschillende dossiers. Vaak nemen we zelf het initiatief om dieper in te gaan op een dossier binnen één van onze domeinen: onderwijs, welzijn, gezondheidszorg en sociale economie.



# WAAR ZOU EEN MINISTER EENS EEN DAGJE MOETEN MEELOPEN?

## GENT | SINT-PAULUS

**Peter De Corte:** “Een minister is hier altijd welkom. Niet om ontvangen te worden als een hoogwaardigheidsbekleder of om overladen te worden met klaagzangen, maar wel om eens te zien hoe alle medewerkers in een school dagelijks het beste van zichzelf geven. Elke dag worden honderden momenten van grenzeloze menselijkheid aan kinderen, ouders en collega’s geschonken. Ministers moeten beseffen dat de toename van ingewikkelde regelgeving, richtlijnen en structuren niet zomaar uitmonden in kwalitatiever onderwijs. Dus minister van Onderwijs, je bent welkom, als je nadien je ervaringen deelt met jouw kabinetsleden en medewerkers en op zoek gaat naar middelen die de taak op de werkvloer helpen verlichten. Tot binnenkort?”

## GENT | DR. GUISLAIN ZIEKENHUIS

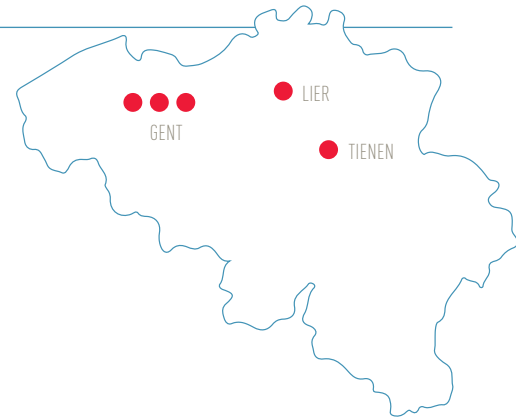
**Davy Ysebaert:** “De impact van huisvesting en inrichting van de buitenomgeving heeft een grote impact op het genezingsproces van mensen. Ik zou de minister aanraden eens mee te lopen met de facilitaire diensten, om zo het belang aan te tonen van investeringen in duurzame gebouwen en aanleg van ‘groene’ tuinen.”

## LIER | BUSO DE REGENBOOG

**Kris Verstrepen:** “De minister is hartelijk welkom om eens een kijkje te komen nemen naar de staat van de gebouwen waarin we lesgeven. Meer dan 20 jaar geleden startte ik mijn loopbaan in een schoolgebouw met een gaskachel, versleten houten ramen en deuren met enkel glas. Ondertussen zet de overheid mensen aan om hun woningen energiezuiniger te maken, maar over de scholen wordt er niet gesproken. Ik kan me moeilijk voorstellen dat wij de enige school zijn met dit probleem. Als ik de minister in een debatprogramma hoor zeggen dat het budget niet toegankelijk is om elke school te voorzien van warmtepompen, zonnepanelen en smartboards, dan stel ik me toch vragen.”

## GENT | SOCIALE ECONOMIE

**Rik Ouvry:** “Ik zou de bevoegde minister aanraden om een dagje mee te klussen in een maatwerkbedrijf. Zo kan hij zelf ondervinden hoe het is en voelt om in zo’n onderneming te werken. Zo ontdek je ook meteen de talenten van de medewerkers op de werkvloer.”



## TIENEN | WZC HUIZE NAZARETH

**Lindsay Desmet:** “Ministers, loop even mee in een woonzorgcentrum voor ouderen. Bekijk zorg vanuit het oogpunt van de zorgbehoevenden. Hun wereld ziet er anders uit dan die van ons. Voor hen valt de tijd stil en wordt hun wereld kleiner. Ze hebben nood aan een goede dagbesteding. Daar moet aangepaste zorg voor zijn. Ik nodig elke minister uit om eens een dag in de voetsporen van ouderen te wandelen. Ervaar waar ze tegenaan lopen, waar de zorg tekort schiet en waarom liefde in een woonzorgcentrum centraal staat. Op die manier leer je het verhaal kennen van mensen met een pak meer levenservaring. Babbelen over goede zorg is makkelijk, maar het zelf ervaren geeft je een volledig ander beeld. Dus aan alle ministers, welkom!”

*Bruno Vanobbergen*

## **WE ONDERSCHATTEN ONZE KINDEREN EN JONGEREN**

Er zijn veel Bruno's op de wereld, maar er is er maar 1 die kinderrechtencommissaris is geweest en hij heet Bruno Vanobbergen: de volwassen pleitbezorger van onze Vlaamse kinderen met én zonder pamber. In februari stopte hij er na 10 jaar mee, om aan de slag te gaan bij het Vlaams Agentschap Opgroeien als algemeen directeur. Onlangs werd hij ook bestuurder van 24 Gentse katholieke scholen. Vooralsnog is hij niet gevraagd als minister van Onderwijs of Welzijn en dus nam hij geen blad voor de mond tijdens ons gesprek. "Maak van de 'dag van de kinderrechten' alstublieft geen dag waarop leerlingen alles mogen beslissen. Dan lijkt het alsof de volwassenen de overige 364 dagen alles in handen blijven houden."



Een huis in de schaduw van het Citadelpark in Gent. Hier woont hij. Binnen staat een grote boekenkast met klinkende namen en speelgoed. Zijn jongste is 3, zijn oudste 17. Die laatste volgde les in onze Gentse middelbare school Sint-Paulus, toch? “Ja, inderdaad”, zegt Bruno Vanobbergen terwijl hij op blote voeten uit de keuken komt. “Mijn oudste zoon Isaac volgde er vier jaar les. De school sprak ons aan omdat ze veel aandacht heeft voor zorg en voor de kwetsbaarheden en talenten van leerlingen. Ik herinner mij nog de infodag. Leerlingen hadden die dag écht in handen. Ze waren overall super zichtbaar als volwaardige jonge gasten. Leerkrachten en leerlingen leken er nauw samen te werken en dat beeld bleek waarheidsgetrouw gedurende de vier jaar dat Isaac er school liep. De relaties tussen mijn zoon en zijn leerkrachten verliepen altijd op een respectvolle, zachte en menswaardige manier. Verder viel me de toegankelijkheid op van de pedagogische directie en de leerkrachten. Gedurende Isaacs schooltraject betrok de school me bij de ouderraad, vormingsavonden en avondactiviteiten. Er hing een toffe dynamiek. Het waren mooie en interessante jaren.”

**dichtbij: Vind je het belangrijk dat leerlingen inspraak hebben op school?**

“Absoluut. Kinderen en jongeren kunnen veel meer dan we denken. We onderschatten ze en we informeren hen niet voldoende. Ik heb me de voorbije jaren bijvoorbeeld sterk geëngageerd voor het label ‘kindvriendelijke steden en gemeenten’. Samen met de initiatiefnemers hamerden we op het feit dat je kinderen op een goede manier moet informeren als je hen als volwaardige burgers in je gemeente of stad wilt zien. Vergeet niet dat 20% van de bevolking jonger is dan 18 jaar! Ik herinner me een 14-jarige jongen die hoorde dat er in zijn buurt een speelplein aangelegd zou worden. Het stadsbestuur stelde voor aan de buurtbewoners om erover mee te denken. De jongen had een plan in elkaar gestoken met vrienden en kwam dat voorstellen. Het antwoord van het stadsbestuur was dat er geen geld en middelen voor waren. Ze kregen het verwijt irrealistische dromers te zijn. Dan denk ik: geef hen van in het begin inzicht in het financiële. Die jongeren kunnen ook rekenen, hé. We moeten hen echt ten volle respecteren als we er een parcours mee willen afleggen. Pas op, er zijn wel al stappen vooruit gezet

als het gaat over inspraak en participatie van kinderen en jongeren op alle terreinen, ook in onderwijs.”

**IS**

**dichtbij: Je bent 10 jaar kinderrechtencommissaris geweest. Waar heb je het verschil gemaakt?**

“Als ‘volwassen’ kinderrechtencommissaris probeerde ik zo dicht mogelijk bij kinderen en jongeren te staan. Zo verbleef ik eens een aantal dagen in een gemeenschapsinstelling, een jeugdpsychiatrie en in verschillende internaten. Hoe kan ik immers hun noden, belangen en rechten vertolken als ik hun leefwereld niet ken? Het kinderrechtenverhaal bracht ik echter nooit als een strijd tussen kinderen en volwassenen. Iedereen heeft rechten, ook volwassenen. De essentie is om beide met elkaar te verzoenen in wederzijds respect en te kijken wat we voor elkaar kunnen betekenen. Maatschappelijke ideeën en vooroordelen rond kinderen en jongeren doorbrak ik door veel in de media te verschijnen. Ten slotte wou ik af van het beeld van het Kinderrechtencommissariaat als inspectieorgaan. Het zou een kans moeten zijn in plaats van een bedreiging. Ik denk dat ik in sommige dingen geslaagd ben. Maar er blijven altijd frustraties...”



IS-kinderen zijn kinderen in gevaar, geen gevaarlijke kinderen

### **dichtbij: Zoals?**

*(denkt)* “Vooral vluchtelingen krijgen het hard te verduren in onze samenleving. Ze worden als gevaarlijke indringers afgebeeld die onze waarden en normen niet kennen. Stop daar toch mee. Het zijn kinderen in gevaar, geen gevaarlijk kinderen! Ook het hele discours rond moslimkinderen is vaak problematisch. Na de aanslagen van vorige zomer stelde Awel, de vroegere kinder- en jongerentelefoon, een rapport op over alle inkomende meldingen. Daaruit bleek hoe sterk kinderen geconfronteerd worden met racisme. Dat vond ik zeer verontrustend.”

### **dichtbij: Je zegt dat kinderrechten nooit een strijd mogen zijn tegen volwassenen. ‘Kind is koning’ was vroeger wel de slogan van Kind & Gezin. Een beetje ongelukkig?**

“Die slagzin is verdwenen, hé. *(lacht)* Mensen denken dat kinderen de baas zijn en dat volwassenen niets meer te zeggen hebben. Of dat kinderen steeds mondiger worden en volwassenen boven het hoofd groeien. Allemaal fout. Het zijn indrukken waar we niet mee vooruit kunnen. Alles draait om gelijkwaardigheid en integriteit. Kinderen zijn, net zoals volwassenen, denkende en handelende wezens.”

## **Co-housing**

### **dichtbij: Hoe komt het dat het aantal jongeren met een hulpvraag toeneemt?**

“Er zijn uiteenlopende redenen: je hebt een heel complexe samenleving waar kinderen en jongeren soms verloren lopen. Er is te veel (kinder)armoede en het gezinsleven staat soms onder grote druk. ‘Conflictueuze echtscheidingen’ was een van de belangrijkste thema’s die kinderen op het Kinderrechtencommissariaat zelf aanbrachten. Vroeger slaagden we er niet in vroeg genoeg aanwezig te zijn op momenten dat gezinnen vastliepen. Voor jongeren in de jeugdzorg duurde het te lang vooraleer er hulp kwam. Situaties escaleerden. Er is ook heel veel nood aan verblijfplaatsen in de pleegzorg, in vele vormen. Voor jongeren kan het een verademing zijn om tijdens het weekend of een keer per maand in een ander gezin te verblijven en tot rust te komen.”

### **dichtbij: Moet er niet veel nauwer samengewerkt worden tussen onderwijs en geestelijke gezondheidszorg, jeugdhulp of welzijn om die hulpvragen aan te pakken? Jij zit nu aan de knoppen in je nieuwe functie.**

“Samenwerking is de sleutel. Onderwijs, welzijn en geestelijke gezondheidszorg moeten zoeken naar sterke samenwerkingsverbanden om alle kinderen en jongeren aan boord te houden. Van de school, maar ook van de samenleving. Ik zie een grote rol voor het CLB als schakel tussen de verschillende vormen van hulpverlening. Als scholen en jeugdhulp vlot samenwerken en de juiste instrumenten en ondersteuning hebben, zullen minder kinderen uit de boot vallen. Maar we moeten ook nadenken over het leven na de jeugdhulp. 18-jarigen die de jeugdhulp verlaten zijn onvoldoende voorbereid op het leven na de jeugdzorg. Hun hulpverlening valt weg. Ze moeten op zichzelf gaan wonen, hoger onderwijs aanvatten of gaan werken. Dat is voor velen te zwaar. Dat is de reden waarom we de jeugdhulp nu ook mogelijk maken na 18 jaar. Alle jongeren die nu nog in de jeugdhulp zitten, krijgen trouwens een jaar voor hun vertrek begeleiding in het ‘alleen wonen’. We werken dus verder aan dat sterker geïntegreerd beleid met bruggen tussen jeugdhulp, onderwijs en geestelijke gezondheidszorg.”



”

---

Tot wanneer geef je ouders de regie en wanneer moet je als overheid ingrijpen in het belang van het kind? Dat is een moeilijke afweging

---

**dichtbij:** Dat klinkt goed, maar het is niet evident. Onze organisatie heeft ongeveer 500 leerlingen met een beperking die gewoon onderwijs volgen, naar aanleiding van het M-decreet. Zij worden ondersteund door expertise uit het buitengewoon onderwijs in ondersteuningsnetwerken. Maar dat loopt niet overal even vlot.

“Ja, die ondersteuningsnetwerken. Zij leveren belangrijk en goed werk, maar ze zijn overbevraagd en kunnen bijgevolg leerlingen maar beperkt ondersteunen. Tegelijk denken we in de jeugdhulp na over het oprichten van herstelteams. Dat zijn teams met expertise uit geestelijke gezondheidszorg waar welzijnsvoorzieningen een beroep op zouden kunnen doen op het moment dat ze ergens vastlopen. Als ik deze ontwikkelingen zie, denk ik meteen aan nieuwe vormen van samenwerking. Het lijkt me niet zinvol om beide naast elkaar te laten werken, maar we moeten net zoeken naar sterke doorsnedes. Het is mijn grote droom om die geïntegreerde aanpak te realiseren.”

**dichtbij:** Iets anders wat minister Vandeuren heeft gerealiseerd, is de persoonsvolgende financiering voor volwassenen. Kort gezegd gaat het geld niet meer naar de voorziening, maar naar de persoon met een beperking die zijn zorg dan kan ‘inkopen’ bij een voorziening naar keuze. Vind je het een goed idee om dat uit te breiden naar minderjarigen?

“Principieel ben ik voorstander, want ik zie heel wat mogelijkheden. Uit mijn gesprekken met jongeren merk ik dat ze meer autonomie willen. Maar we moeten beseffen dat die autonomie niet voor iedereen is weggelegd. Sommige ouders zijn niet sterk genoeg om dat allemaal zelf te regelen en de noden van hun kind precies in te schatten. Tot wanneer geef je ouders de regie en wanneer moet je als overheid ingrijpen in het belang van het kind? Dat is een moeilijke afweging. Voor de sector betekent het trouwens

dat ze zich moet reorganiseren en dat vraagt tijd. Multifunctionele centra moeten steeds meer nadenken over hoe ze zich profileren. Kinderen en jongeren zullen andere vormen van ondersteuning vragen en daar zullen ze zich moeten op afstemmen. Maar laat ons tijd nemen om dat uit te dokteren zodat we niet in situaties terecht komen waarbij iedereen naar elkaar wijst.”

## Bijbel

### **dichtbij: Wat voor kind was jij eigenlijk?**

“Dat is lang geleden (*lacht*). Ik was een braaf en voorzichtig kind dat opgroeide in een beschermde leefwereld. Zoals zoveel jongens wou ik voetballer worden, maar dat bleek uiteindelijk wat te hoog gegrepen. Via kinesitherapie dacht ik om toch in het voetbalwereldje te belanden, maar uiteindelijk koos ik voor pedagogiek.



## WIE IS? BRUNO VANOBBERGEN

- ▶ Bruno Vanobbergen (47) was 10 jaar lang kinderrechtencommissaris. Vandaag werkt hij bij het Vlaams Agentschap Opgroeien als algemeen directeur.
- ▶ Hij is geboren in Deinze, getrouwd met Gents SP.A-schepen Astrid De Bruycker en vader van drie kinderen, Isaac, Salome en Mozes.
- ▶ Begin dit jaar ontving hij een eredoctoraat aan de UHasselt en later de award ‘Move tegen Pesten’ van Ketnet.
- ▶ Hij schreef drie boeken: ‘Mag ik dit vertellen?’, ‘Het kind van onze Dromen’ en ‘Spelen in zwarte sneeuw’.
- ▶ Hij speelt minivoetbal en tennis.

Pas toen ik aan de universiteit met die studies begon, bloeide ik open. Mijn wereld werd groter. De voorbije 10 jaar als kinderrechtencommissaris zag ik de kwetsbaarheid van kinderen en jongeren van heel dichtbij en dat heeft ook veel met mij gedaan.”

### **dichtbij: Je hebt 3 kinderen. Eisen zij thuis hun ‘kinderrechten’ op?**

“Ja, natuurlijk. Dat doen alle kinderen, hé. Ik vind het zeer belangrijk dat mijn kinderen zich maatschappelijk betrokken voelen en ook een groot bewustzijn ontwikkelen om zorg te dragen voor de wereld. Het gaat niet alleen over het klimaat, maar ook over solidariteit in de samenleving, over collectiviteit en over gemeenschapszin. Mijn oudste zoon Isaac heeft van dichtbij mijn leven als kinderrechtencommissaris meegemaakt, in die zin dat ik hem ook af en toe meenam naar plaatsen. Hij weet bijvoorbeeld veel over de vluchtelingenproblematiek en armoede. Kijk, de ongelijkheid vandaag is immens en mijn kinderen moeten zich daarvan bewust zijn. Ik wil ook dat ze de nodige bescheidenheid aan de dag leggen.”

### **dichtbij: Je 3 kinderen hebben Bijbelse namen: Isaac (17 jaar), Salome (5 jaar) en Mozes (4 jaar). Was dat een bewuste keuze?**

Het was een bewuste keuze omdat Bijbelse namen een rijke betekenis, geschiedenis en traditie hebben. Ik ben christelijk opgevoed. Gemeenschap en verbondenheid stonden altijd centraal bij ons thuis. Jarenlang ging ik naar het jeugdkoor dat verbonden was aan de parochie. Dat koor was een gemeenschap op zich. Wat geloof precies betekent, is voor mij een permanente zoektocht. Toch lees en praat ik er veel over. Het belangrijkste is dat we met onze kinderen en jongeren praten over zingeving en religie. Ook jongeren in jeugdhulp zitten met heel veel existentiële vragen: Wie ben ik? Wat is mijn plaats in de samenleving? Wie vertrouwt mij en wie kan ik vertrouwen? Is ook daar niet een rol weggelegd voor hulpverleners?

### **dichtbij: Je bent sinds kort ook voorzitter van de raad van bestuur van SKOG, de Scholengroep Katholiek Onderwijs Gent. Waarom ben je dat engagement aangegaan?**

“Ik vind het tof dat ik me nu lokaal voor iets concreet en tastbaar kan engageren. Als kinderrechtencommissaris ging dat niet omdat ik een onafhankelijke rol had. In de eerste plaats zullen we bijvoorbeeld het personeelsbeleid, de administratie of de logistiek van de scholen ondersteunen zodat zij zich op het pedagogische kunnen toelagen. Scholen worstelen met inclusie, implementatie van het M-decreet, schooluitval of spijbelproblematiek. Daarin proberen we hen te begeleiden. Een beetje zoals bij jullie, Broeders van Liefde, waar er ook centrale diensten zijn.”

### **dichtbij: Wat is voor jou goed onderwijs?**

“Onderwijs dat iedereen de kans geeft om wat in hem of haar zit ten volle waar te maken. Leerkrachten spelen een rol in de menswording van kinderen en moeten hen zodanig uitrusten dat ze hun leven kunnen uitbouwen als sterke, betrokken en weerbare mensen. Breder heeft onderwijs de belangrijke opdracht om de groeiende ongelijkheid in onze samenleving tegen te gaan.”

### **dichtbij: Als jij leerkracht was, wat zou je dan organiseren voor je leerlingen op ‘de dag van de kinderrechten’?**

“Niets. Of hoogstens samen taart eten. (*lacht*) Maak er alstublieft geen dag van waarop leerlingen alles mogen beslissen. Dan lijkt het alsof de volwassenen de overige 364 dagen alles in handen blijven houden. Zo werkt het natuurlijk niet. Ieder dag moeten kinderen, jongeren en volwassenen samen nadenken en praten over hoe ze school, jeugdhulp, de samenleving,... maken.” ▲

 Welke boodschap heeft Bruno voor de Dichtbij-lezers? Bekijk de video op [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be)

# MEET & GREET IN MIDDEN-AFRIKA

**Met de Zuidreis op bezoek in een school voor slechtzienden en blinden in Rwanda**

Op huisbezoek bij een blinde familie. Van links naar rechts: Cindy Van der Snickt, Jonathan Wuyts, Rik Van Holen, Anneke Govaerts, Ingrid Dirix, Carine Van Bael, Jolien Uyttendaele, Nicole Van Gorp en Ria Vanbesien.

**“Ongezien talent”, dat is de titel van de Zuidactie dit jaar. In de kijker: de school voor slechtzienden en blinden in Rwamagana, Rwanda. 10 medewerkers van de Broeders van Liefde trokken er samen naartoe. Onder hen ook Carine Van Bael, pedagogisch directeur in basisschool Sint-Victor in Turnhout. “Samen met het lokale docententeam en de leerlingen ging ik in dialoog over de bestaande en toekomstige schooluitdagingen en over het leven in Rwanda zelf.”**

“Het was spannend om de 'sterren' uit het filmpje van de Zuidactie in het echt te zien. “Ik ontmoette Damascène, die ik kende van de campagne. Ook sprak ik met Bosco. Ondanks de vele complimenten die ik hem gaf over zijn stem, bleef hij heel bescheiden. Hij was vooral erg dankbaar voor zijn zangtalent.”

Tijdens hun verblijf werden de reizigers ondergedompeld in de dagelijkse bedrijvigheid van de school. De leerlingen vertelden hen meer over de leerstof en over hoe ze als slechtziende of blinde door het leven gaan. “Ik was onder de indruk van hun doorzettingsvermogen en de gedrevenheid van de leerkrachten”, zegt Carine. “Samen bekeken we de handboeken en dacht ik mee na over hoe je aan blinden en slechtzienden de leerstof het beste kan overbrengen.” Enkele ouders van leerlingen kregen thuis ook een bezoekje. Zo ontmoette

Carine een blinde mama wiens dochter Jacqueline naar de school van de Zuidactie gaat. “De blinde vrouw had nooit kansen gekregen in haar leven, maar ze is dankbaar dat haar dochter die kansen wel krijgt. Ik zie dat onze steun aan de Zuidactie van de Broeders van Liefde goed terecht komt, dat vind ik heel belangrijk!”

## CIJFERS

- ▶ Rwanda is het 19de armste land ter wereld
- ▶ De school telt 175 leerlingen
- ▶ Er geven 25 leerkrachten les (waaronder 5 met visuele beperking)
- ▶ 2x per week zijn er interne vormingen voor leerkrachten
- ▶ Meermaals per jaar komt een mobiel team van het oogziekenhuis op bezoek om alle leerlingen te testen



Carine aan de babbel met de blinde Bosco, bekend van de Zuidactie 2019



## WACHTWOORD VOOR KORTINGEN!

Sommige pagina's op [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be) zijn afgeschermd met een wachtwoord. Dat wachtwoord is: dichtbij. Van zodra je dat invult, krijg je de pagina te zien, met alle info over de personeelsactie, inclusief een stap-voor-stap-uitleg over hoe de kortingstickets te bestellen.

Dus: vraagt de website [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be) naar een paswoord omdat de pagina beveiligd is? Vul dan het volgende paswoord in: dichtbij.



€10  
KORTING

## PHANTASIALAND

Ontdek Phantasialand, het beste pretpark van Duitsland! Hier beleeft de hele familie topattracties en "phantastische" shows. Als medewerker van Broeders van Liefde geniet je van een korting van 10 euro.

*Is Duitsland wat ver rijden? Dankzij Dichtbij zijn er ook voor alle Plopsa-parken, Walibi/Aqualibi, Toverland, Bellewaerde, Efteling, de Zoo en Planckendael kortingen te verkrijgen. Surf naar [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be) voor meer info.*



## VAB REISVERZEKERING

Pech met de auto, fiets, elektrische fiets of bromfiets? VAB weet er wel weg mee. Met de zomervakantie in het vooruitzicht geeft VAB alle personeelsleden van Broeders van Liefde korting op verschillende jaarpolissen en voertuigbijstand. Surf naar de VAB-pagina op [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be) voor meer informatie over alle kortingformules.



## DATS 24

Dankzij Dichtbij geniet je van voordelige prijzen bij alle DATS-tankstations. Naast de garantie op lage prijzen aan de pomp, kunnen alle medewerkers van Broeders van Liefde genieten van een bijkomende korting. Surf naar [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be) voor jouw tankkaart en bijkomende informatie.

DATS 24

€3  
KORTING

## KAZERNE DOSSIN

Personeelsleden van Broeders van Liefde kunnen aan een voordeeltarief naar Kazerne Dossin in Mechelen. In dit memoriaal, museum en documentatiecentrum leer je alles over de Holocaust en mensenrechten. Nog tot 23 juni loopt er de tentoonstelling 'Holocaust en strips', over de fictionalisering van de Holocaust door verschillende striptekenaars.

*Meer info op [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be).*



## EN NOG

Momenteel lopen er ook mooie kortingen op Liberoluiers, S&R zwemparadijzen (Dommelslag, Waterperels, Rozebroeken, Meerminnen, Olympia), Light Gallery, Bongo, Opel, Industriemuseum, Dats 24, Boca Paint, Dossin Kazerne, Aqualibi, Planckendael, de Zoo, VAB, Sampli matrassen, Sunparks, Otika, Center Parcs, huishoudtoestellen en Office365 pakketten.

Alle info op [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be)

## ZOEKERTJES

**RAF** PLAATSTE DIT ZOEKERTJE

### TURNLEERKRACHT

Het Sint-Eduardusinstituut in Merksem heeft al 30 jaar een technische sportinrichting en levert bij de vleet atleten af die in verschillende sportdisciplines het hoogste schavotje haalden. De meest recente? Sarah Van Wallendael behaalde goud op de 4x100 meter wisselslag op het Open Belgisch Kampioenschap langebaanzwemmen. Wie o wie is de sportleerkracht die al die toppers aflevert? Laat het mij weten...

✉ [raf.missorten@fracarita.org](mailto:raf.missorten@fracarita.org)

**MATTIAS** PLAATSTE DIT ZOEKERTJE

### EEN NIEUWE LOGO VOOR BROEDERS VAN LIEFDE

Op basis van het marktonderzoek rond de merknaam Broeders van Liefde (misschien vulde jij het ook in?) besliste de raad van bestuur om ons logo te vernieuwen. De vier blokjes verdwijnen en er komt iets anders in de plaats. De zoektocht kan beginnen! Je spontane tekenkunsten zijn welkom op

✉ [mattias.devriendt@fracarita.org](mailto:mattias.devriendt@fracarita.org)

**YVES** PLAATSTE DIT ZOEKERTJE

### LEERKRACHT MET FRISSE IDEEËN

Misschien volg je mijn blog [www.yvesdemaertelaere.be](http://www.yvesdemaertelaere.be) waarop ik mijn zotste ideeën post. In de zomer neem ook ik vakantie (of toch eventjes). Ik ben op zoek naar een gastschrijver die een leuk idee neerpent over hoe ons onderwijs er anders zou kunnen uitzien. Schrijf jij graag en heb je toffe ideeën?

✉ [yves.demaertelaere@fracarita.org](mailto:yves.demaertelaere@fracarita.org)

**ANNELIES** PLAATSTE DIT ZOEKERTJE

### COLLEGA'S DIE BROEDERS VAN LIEFDE NIET Zouden AANRADEN

84,5% van de medewerkers uit onze scholen en voorzieningen zou Broeders van Liefde als werkplek aanraden aan anderen (volgens een marktonderzoek van DayOne). Als redactie van Dichtbij zijn we op zoek naar de 15,5% van hen die dat niet zou doen! Vrees geen billenklets, wij zijn gewoon benieuwd naar de reden waarom. Ben jij één van hen, dan kan je je reden sturen naar [annelies.naert@fracarita.org](mailto:annelies.naert@fracarita.org). Discretie verzekerd. Wist je trouwens dat maar liefst 3.315 collega's het onderzoek invulden! Alle resultaten van het onderzoek kan je rustig nalezen in een Dichtbij Extra, weldra in je e-mailbox.

**KATHLEEN** PLAATSTE DIT ZOEKERTJE

### FINANCIËEL EXPERT

Op de financieel-economische centrale dienst in Gent zijn we al een tijdje op zoek naar een stafmedewerker voor geestelijke gezondheidszorg. De vacature staat op [www.jobs.broedersvanliefde.be](http://www.jobs.broedersvanliefde.be). Er is op onze dienst trouwens nog een andere vacature voor stafmedewerker samenaankoop/overheidsopdrachten. Ken jij iemand?

✉ [kathleen.van.den.abbeele@fracarita.org](mailto:kathleen.van.den.abbeele@fracarita.org)

**Jouw zoekertje hier?**

Stuur het naar [nikkie.steyaert@fracarita.org](mailto:nikkie.steyaert@fracarita.org)

# GEZOCHT



Nomineer je collega('s) bij

✉ [nikkie.steyaert@fracarita.org](mailto:nikkie.steyaert@fracarita.org)

*Beloning  
verzekerd!*

# GENIE SAMAN

Activiteitenbegeleidster/ De Biotoop



## GEVONDEN DE MEEST SPIRITUELE COLLEGA

Genie Saman  
is de meest  
spirituele collega

Genie is activiteitenbegeleidster bij VZW De Vlier, een initiatief voor beschut wonen in samenwerking met P.C. Sint-Jan-Baptist in Zelzate. Collega Lauranne Martens nomineerde Genie Saman als meest spirituele collega. "Genie is iedere dag helemaal zen en dat straalt ook af op de andere collega's. De bewoners zijn dol op haar yogasessies en kijken er telkens weer naar uit! Ook is Genie helemaal één met de natuur. Ze is lid van Natuurpunt en zorgt altijd voor de mooiste en meest rustgevende plekjes wanneer wij een teambuilingmoment of brunch willen organiseren!"

*Genie werkt ondertussen al 28 jaar als activiteitenbegeleidster in dagcentrum 'De Biotoop' en doet haar werk nog steeds met veel plezier, mede door de leuke groep collega's. "Toen Lauranne me vertelde dat er een speciale e-mail was binnengekomen, zat ik aan mijn bureau. Aangezien we samen bezig waren met het organiseren van een teambuilingactiviteit, dacht ik dat het daarmee te maken had. Ik had die nominatie helemaal niet zien aankomen. Integendeel, ik wist zelfs niet dat mijn collega's mij als een spiritueel persoon zagen. Natuurlijk begrijp ik het wel. Door mijn jaren ervaring heb ik wat meer vertrouwen in wat ik doe en ben ik op het werk over het algemeen best ontspannen. Ik word er bijna 60, op die leeftijd heb je ook al meer rust in je hoofd. Maar het zit ook wel in mijn karakter. Dat uit zich in mijn liefde voor yoga, kalligrafie en natuurwandelingen. Ik probeer dat mee te geven aan onze bewoners.*

# WD WEDSTRIJD

## Proficiat!

Danielle Grobben uit O.C. Clara Fey in Brecht wint een Bongo bon 'gastronomisch dineren voor 2 personen inclusief wijn'. Eet smakelijk!

Win!

## GRATIS TICKETS VOOR PHANTASIALAND, VOOR HET HELE GEZIN!

Dichtbij biedt je, in samenwerking met PhantasiaLand, tickets aan voor het hele gezin! Een dag vol pret gegarandeerd!

## Speel mee!

Stuur het antwoord op de volgende drie vragen + naam van je werkplek + je gezinssamenstelling (aantal leden + leeftijden) naar [nikkie.steyaert@fracarita.org](mailto:nikkie.steyaert@fracarita.org). Deelnemen kan ook via het wedstrijdformulier op [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be)

- 1 Welk ziekenhuis won de award 'Ziekenhuis van het jaar'?
- 2 Hoe heet het online platform van Sophie Lohier?
- 3 In welke land ligt het pretpark PhantasiaLand?

Niet gewonnen?

Als medewerker van Broeders van Liefde kan je genieten van tal van personeelsacties. Meer info op onze website [www.dichtbijmagazine.be](http://www.dichtbijmagazine.be).

Good  
Luck!

“

*We hebben hier  
bewoners tussen de 20  
en 90 jaar, dat zorgt  
voor een leuke dynamiek*

”



## GLIMLACH

Zoë Van Den Kieboom (27) gaat graag wandelen met bewoonster Paola. “Haar glimlach is de reden waarom ik mijn job zo graag doe”, vertelt ze. Zoë werkt als begeleidster bij De Troon, een afdeling van het orthopedagogisch centrum Clara Fey in Vorselaar. De Troon biedt een warme thuis aan volwassenen met een verstandelijke beperking. “We hebben hier bewoners tussen de 20 en 90 jaar, dat zorgt voor een leuke dynamiek.” Zoë wil hen vooral een thuisgevoel geven en de nodige ondersteuning om zich optimaal te ontplooiën. Naast mensen, heeft ze ook een hart voor dieren. “Ik verzorg vrijwillig honden in een asiel. Daar ben ik mee gestart na het verlies van Bono, mijn trouwe viervoeter en beste vriend.”